

# ASOCIACION FILATELICA Y NUMISMATICA GUIPUZCOANA



MEDALLA DE PLATA AL MERITO FILATELICO

Apartado 449 - SAN SEBASTIAN - Circular 116 - Septiembre 1991

## EXITO DE "LOIOLA 91" Y NUEVAS ACTIVIDADES PARA OTOÑO

Como se suele decir "no salimos de una y ya estamos metidos en otra". En efecto en el mes de Junio, como todos sabeis del 3 al 16, estuvimos en Azpeitia, en el Santuario de Loyola, con una preciosa exposici3n de tema religioso. Y ya estamos en plena organizaci3n de "nuestra" Guipuzkoa 91, a celebrar en la Sala de conferencias de la Caja de Guipúzcoa, KUTXA, en la primera quincena de Noviembre.

Y por si esto fuera poco, hemos sido invitados, dentro del programa de hermanamiento San Sebastián-Trento, por la Sociedad Filatélica Treintina, a llevar nuestras colecciones a esa bella e historica ciudad italiana.

Pero vayamos por 3rden. La exposici3n "V Centenario del nacimiento de San Ignacio de Loyola", patrocinada por "LOIOLA 91" se ubic3 en el propio Santuario, en dos magnificas salas; comport3 la exhibici3n de treinta colecciones, en ciento cuarenta cuadros; mas de 1.600 hojas, procedentes de los mas diversos puntos del Estado —Galicia, Andalucia, Castilla-Le3n, Madrid, Valencia, Cataluña, Arag3n, Euzkadi, Asturias— y cuatro de Francia (Burdeos, Biarritz, Anglet, Hasparren).

Oficialmente fue inaugurada el d3a 6, por el Consejero de Cultura del Gobierno Vasco don Xabier Arregui y otras destacadas personalidades.

La exposici3n tuvo su propio matasello y el d3a 6, con motivo de la emisi3n de la serie denominada "centenarios", en la que hab3a un sello dedicado a San Ignacio, hubo el correspondiente matasello de "Primer D3a de Emisi3n". Ambas improntas tuvieron una espectacular demanda, tanto por parte de coleccionistas particulares como de comerciantes.

Adem3s de los dos sobres y dos tarjetas de bronce, acuñamos mil medallas conmemorativas, de la exposici3n. Y editamos un estupendo bolet3n de sesenta y cuatro p3ginas, en papel couch3, con interesant3simos art3culos, tanto de la vida y hecho del Santo como filatélicos, aportados por distinguidos colaboradores como el Padre Ignacio Cacho, superior de Loyola, Juan Antonio Garmendia, del C.O. de "Loyola 91", Jos3 Mar3a Ortuondo ex-presidente de ESEBA, Jos3 Mar3a Barreiro y los "de casa" Pedro Gonz3lez R3bago, Jos3 Angel L3pez y Maritxu de Urreta.

Cada expositor recib3 un ejemplar de todos y cada uno de estos documentos y medalla, y un lote —medalla, camiseta, libros, etc.— regalo de "Loyola 91", organizador de todos los actos celebrados con motivo del "año ignaciano". Hemos recibido cartas de agradecimiento de la mayor3a de los expositores, que, al mismo tiempo, nos felicitan por nuestra buena organizaci3n, lo cual, sinceramente, nos congratula.

En la primera quincena de Noviembre, del 2 al 15, montaremos una nueva edición de la ya clásica y anual "Guipuzkoa".

También habrá dos matasellos —al menos cuando escribimos estas líneas tenemos ese proyecto y esperamos verlo cumplido— ya que el día 7 de Noviembre se pondrá en circulación la tarjeta entero-postal dedicada a San Sebastián y esperamos tener un matasello de "Primer Día", además del que solicitamos para la exposición propiamente dicho.

Sin concretar totalmente, podemos adelantar un poco el programa de esta exposición. Se abrirá al público, en las horas acostumbradas de visita a la Sala de la Kutxa —normalmente suele ser a las 6 de la tarde— el sábado día 2 de Noviembre.

El jueves, día 7, se celebrará el acto de presentación del entero postal, en el Salón del Pleno del Ayuntamiento donostiarra, probablemente a las siete y media u ocho de la tarde. El Ayuntamiento o el Centro de Atracción y Turismo ha invitado a participar en este acto al Director de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, al Director General de Correos y al Presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas —FESOFI—, así como a otras personalidades locales. Desde estas líneas invitamos ya a nuestros socios a que asistan, tanto a visitar la exposición —calle Garibay, 22— como el Ayuntamiento.

Y finalmente, el tercer acto y quizá el último de este movido 1991: la visita a Trento. Nuestros anfitriones han señalado, en principio, como fecha "finales de Noviembre". Estamos esperando su confirmación de la fecha exacta. Nos han indicado que disponen de 120 cuadros, exclusivamente para nosotros. Preferentemente desearía dada la proximidad de la fecha, colecciones de tema "navideño" y religioso. Pero no se descarta ningún tema, todos son válidos, siempre que la colección tenga cierta calidad.

La Directiva desearía encontrar la máxima cooperación de los Socios a todos estos actos: exposición, presentación en el Ayuntamiento y colecciones para Trento. Incluso, podríamos añadir, viajeros para Trento. No es que la fecha sea la mejor o lo que entendemos por mejor, pero... sin trabajar se pasa bien, lo mismo en verano que en otoño o invierno. Y siempre se ven cosas nuevas y se aprende algo...

Sobre todos estos puntos y cualquier otro, los directivos estamos a vuestra disposición para informaros, cambiar impresiones, recibir sugerencias, etc., los domingos de once a una y media en la Biblioteca, "nuestra sede".

**EL PRESIDENTE**

## COMIENZA LA TEMPORADA OTOÑAL

Cuando recibais esta Circular, estaremos ya en el Otoño y aunque pueda continuar el tiempo soleado que hemos tenido en Agosto —¡como lo han debido aprovechar los playeros! la reuniones dominicales estan “bajo mínimos”—, empezaremos, como los estudiantes, el nuevo “curso”, con “las pilas cargadas”, con nuevos y mas sellos repetidos para cambiar la mayoría y algunos con nuevas ideas para mejorar su o sus colecciones, con vistas a participar en las exposiciones que se anuncian en Noviembre y Diciembre, entre ellas las nuestras “Gipuzkoa 91” y en Trento, además de “Filamoder” y “Exfilna”. Por cierto que nuestro Presidente es el vocal de “Filatelia Moderna” en ESABA —la Federación Vasca de Sociedades Filatélicas— y algunos le han preguntado ¿qué es eso? Así, de repente, y a la espera de que él de un mayor detalle; os diremos que se trata de colecciones montadas con sellos y materiales postal emitidos de 1940 en adelante.

Y volviendo al “comienzo de curso”, bueno será recordar todo aquello que repetidamente venimos indicando:

### ABONADOS A ESPAÑA, ANDORRA, etc.

¡pasad a recoger vuestro abonos! A partir del primer domingo de Septiembre, un domingo sí y otro no, estarán los encargados de este servicio. Recordad pues los días que estarán: 1, 15 y 29 de Septiembre. 13 y 27 de Octubre. 10 y 24 de Noviembre y 8 y 22 de Diciembre.

### CUOTAS SIN PAGAR

los que tengan cuentas pendientes con Tesorería, los números de nuestras cuentas son las siguientes:

**Kutxa - Caja de Guipuzkoa** / c.c. 15.990.5

**Caja Laboral** - c.c. n.º 060.0.03543.1

**Caja Postal** - c.c. n.º 06436517

O por **Giro Postal**, a nombre de la Asociación, apartado 449, D.P. 20080 San Sebastián.

Al hacer el ingreso no olvideis indicar vuestro nombre y apellidos y/o número de socio.

## SUGERENCIAS

Aunque pocas y a nivel verbal, se reciben algunas. Una es la de que publiquemos en la Circular las futuras novedades nacionales y algunas extranjeras. Nuestra respuesta: En una publicación trimestral y que hay que preparar con un mes de anticipación, esas noticias dejarían de ser “novedades”. A nivel de España hemos empezado a recibir de la Fábrica de Moneda y Timbre, organismo emisor español, las comunicaciones. Según se vayan recibiendo las colocaremos en nuestro “tablón de anuncios” para que todos las puedan leer.

A nivel de novedades extranjeras, sugerimos la lectura de las diversas revistas nacionales —El Eco, R.F., Crónica Filatélica— y extranjera que recibimos mensualmente donde aparecen novedades de muchos países.

Otra sugerencia recibida es la de poder comunicar a través de estas circulares trimestrales, ofertas de cambio, de ventas, etc... Y estas peticiones, colocarlas igualmente en el “Tablón de anuncios”.

Esto se ha hecho en tantas ocasiones como se ha solicitado. Lo que significa, tal como se ha dicho mil veces, que la Circular es de y para todos los Socios. Lo único que hace falta es que se haga uso de ella dando una nota escrita claramente, en la que se indique que es lo que se pide o lo que se ofrece y entregándola al directivo de turno en el pupitre donde se entregan los catálogos y revistas.

## **EXPOSICION FILATELITACA "GIPUZKOA 91"**

Nuestra clásica exposición anual, "GIPUZKOA 91" se montará en la Sala de Conferencias de la KUTXA, calle Garibay 22, del 2 al 15 de Noviembre próximo. Esta exposición será de tema libre y no competitiva.

Sin embargo habrá una clasificación especial para aquellas colecciones dedicadas a "enteros postales", ya sean nacionales o extranjeros (los enteros y sus propietarios, claro está). Con lo cual queremos significar que será una exposición internacional, como viene siendo habitual ultimamente, cumpliéndose los deseos de los dirigentes de la mayoría de las sociedades filatélicas de uno y otro lado de la frontera, de intensificar nuestros intercambios y aumentar nuestras buenas relaciones.

La exposición, además de tema libre como decimos, está abierta igualmente a infantiles y juveniles que quieran participar. Precisamente de exposiciones, como la nuestra, de carácter "amistoso", es donde se pueden y se deben atrever los jóvenes y los no jóvenes, que quieran debutar con la vista puesta en competir y mejorar. Porque es indudable que aquel que monta una colección y la expone, le entra el "gusanillo" de mejorarla para volverla a exponer y alcanzar mejores cotas.

Una vez más y no nos cansaremos de hacerlo, invitamos a todos nuestros socios a que se animen a exponer y en su defecto, a visitar la exposición. En el local de la exposición funcionará la estafeta especial de Correos, como un matasellos manual, los días 4, 5 y 6 el jueves día 7, habrá otro matasello manual de "Primer día de Emisión", dedicado a la tarjeta entero postal dedicado a San Sebastián y que reproducimos en esta Circular.

Volviendo al tema: Sugerimos a nuestros socios que monten colecciones de lo que se califica de "Filatelia Moderna", con sellos y elementos postales emitidos a partir de Marzo de 1940, de cualquier país. Eso "lo tenemos todos"...

## **INTERCAMBIO CON LA SOCIEDAD FILATELIA DE TRENTO**

Cuando redactamos estas líneas no está confirmada la fecha y los días en que se celebrará la Exposición en Trento (Italia). Nuestros anfitriones italianos han sugerido finales de Noviembre, sin precisar.

Vamos a disponer de 120 cuadros. Los socios que tengan interés en exponer o de viajar a Trento, les rogamos se pongan en contacto con el Presidente y en su defecto con cualquier directivo.

No obstante expondremos en nuestro tablón de anuncios cuantas noticias tengamos sobre este intercambio.

---

## **SE APLAZA LA VISITA-PARTICIPACION EN TRENTO**

*Cuando ya estaba compuesta y dispuesta para ser impresa esta Circular, nos llega una carta de Trento, de la Sociedad Filatélica, en la que nos indica que por no disponer de sala —en todas partes cuecen habas...— la exposición se celebrará los días 10, 11 y 12 de Enero próximo, en la "Sala de Representanza della Regione Trentino Alto Adige".*

---

## ¡ATENCIÓN CHICOS! ¡COMIENZA EL CURSO... FILATELICO!

Como quiera que ya terminan las vacaciones y comienzan de nuevo a funcionar las cosas —aunque lentamente— espero que los chavales filatelistas también comiencen a mover sus colecciones y supongo —y espero— estarán dispuestos a preparar “algo” para la exposición de Otoño, como nos habíamos comprometido.

También pienso que durante el verano habreis preparado uno o mas dibujos de lo que creis debe ser un sello a emitir. Espero también que los presentéis en la Sociedad, a la mayor brevedad.

De todas formas, con dibujos o sin ellos, espero os apunteis para el nuevo curso, que será un poco mas avanzado. La lista estará abierta desde el domingo 15 de Septiembre y el curso comenzara el primer domingo de Octubre. Os saluda.

**Lorenzo MAESTRO**

## ¡NO FALTEIS AL ACTO DE PRESENTACION DE LA TARJETA DE DONOSTIA!

Como se deja dicho en otro lugar, el jueves día 7 de Noviembre, será presentado oficialmente, el “entero postal”, tarjeta, dedicado a nuestra Ciudad. Quisieramos que todos nuestros socios y sus familiares, asistieran al acto de presentación, que será el Salón de Plenos del Ayuntamiento, para mostrar ante nuestras Autoridades, que somos una sociedad numerosa y que responde, como un solo hombre, también en los actos sociales. Debemos demostrar lo que la Directiva pregona por doquier: que somos la asociación, sociedad o círculo filatélico más numeroso de Euskadi y posiblemente de todo el Estado. ¡Os esperamos! Por la Prensa os lo recordaremos.



TARJETA  
POSTAL



REMITENTE: \_\_\_\_\_

M. E. N. T.

*Esta es la tarjeta entero postal que se pondrá en circulación el 7 de Noviembre.*

## **SOBRES, TARJETAS Y MEDALLAS DE "LOIOLA 91"**

De los cuatro sobre y cuatro tarjetas editados con motivo de la exposición del "Centenario del nacimiento de San Ignacio de Loyola", alguno se agotó, pero de los demás hay alguna existencia, que se pueden adquirir cualquier domingo en las reuniones habituales.

También hay existencias de la hermosa medalla que con la efigie del Santo, medalla de 70 mm. de diámetro, en bronce, sin o con estuche a 1.500 y 2.000 pesetas respectivamente.

## **MOMENTO FILATELICO CONSUMISTA**

Me he referido con frecuencia, a que los sellos de correos, han sido reconocidos por su motivo de emisión, como por su imagen, como NOTARIOS DE LA HISTORIA y en estos momentos tan cruciales para la HUMANIDAD, vamos a vivirlo, mejor dicho lo estamos ya viviendo, ese momento histórico, que ya esta confirmado.

El desarrollo, que hoy tiene el coleccionismo de los sellos, está a la vista de todos. Los intereses económicos que se mueven por el coleccionismo, son cifras que asombrarían al lector; cualquier acontecimiento mundial o nacional, están reflejados en los motivos de su misión, lo mismo que las imágenes de cualquier clase que figuren en ello, lo mismo sean humana, de fauna, de flora, mineral, arquitectura o espiritual.

Esa infinita variedad de motivos hace que la modalidad del coleccionismo por temas, comporte que cualquiera lleva consigo, el estar por lo menos al tanto de las emisiones universales.

Recientemente, tuvo lugar la abolición del racismo en Africa del Sur y ello ha llevado, a que un conjunto de territorios, de allí, se hagan independientes para la emisión de sellos propios, a lo que prometemos dedicar, con una muestra de ello, una próxima crónica.

En el momento presente, esto ha empezado a moverse con carácter universal y hace unos momentos que he tenido en mis manos, el documento oficial por el que la Dirección de Correos española, transmite una orden de la Unión Postal Universal, por la cual, toda carta que se reciba en cualquier oficina postal, con sellos que lleven la leyenda de CROACIA, se considerará, SIN FRANQUEO, por lo que habrá de cobrarse al destinatario.

Por un comunicado que he recibido hará un par de meses, de los servicios postales de las Naciones Unidas, desde su oficina en Suiza, anuncia que una emisión de sellos dedicada a propagar la represión de la guerra química y que había sido hecha en España, en la que se refleja la calidad magnífica de los sellos, pero unos motivos que carecen de un impacto eficaz, contra ese uso de armas químicas. Estaba programada para el pasado mes de Febrero, y se ha rechazado a la casa, que la circular titula, "HERACLIO FOURNIER, S.A." y ésta, ha hecho una nueva, que se pone en curso en este mes.

Con ello quiero dar a conocer, el cuidado que se pone en lo admitir cualquier cosa a representar en los sellos.

Hoy hay en nuestro mundo un conjunto de países, de los llamados pequeños, como el Vaticano San Marino, Liechtenstein y otros varios, que son ejemplo de como se cuidan las emisiones de sellos. Pero esto, no quiere decir que otros lo descuiden y como ejemplo, cito y reproduzco dos notables emisiones de actualidad, una de TAIWAN, puesto en curso el 24 de Agosto y que acaba de llegar a mis manos el 3 de Septiembre, con un conjunto de diez sellos en hoja, como se reproduce, que es un conjunto de pájaros nativos, con un colorido que llama la atención de los que la han visto y claro está, aquí es, reproducida en negro, son sellos ordinarios totalmente. Así mismo y también en negro, se reproduce un sello en tamaño grande, relativamente, que franquea también un auténtico sobre circulado desde El Cairo, el primer día, sello que conmemora el CIEN aniversario de la inauguración del Zoo de Giza, de EGYPTO, y también de un colorido y composición cuidadísima.

Insisto, para terminar, que el Coleccionismo de los Sellos de Correos, en la parte económica, he caído hace años en un "consumismo"; que terminaremos con los sellos si no se corrige y se hace con ellos, en su confección e imagen, unos verdaderos motivos artísticos y culturales al alcance de todos.

Estos sellos, a que me he referido, en sobres normales de primer día, como lo hacen en estos dos países que cito, están admirablemente matasellados, clara y nitidamente, de manera que constituya el matasellos una parte auxiliar, para elevar la misión del sello de correos. Algo que confirma que son valores artísticos y culturales, notarios de lo que representan, desde el punto histórico y valores estatales, al dar fe del pago de un servicio público, muy necesario y por ello, universalmente reconocido así.



### ANSIAS DE HONESTIDAD

Hasta aquí, lo repito, es texto de un eminente hombre católico, hecho para lo que él no cita como Filatelia.

Termino, como ya he hecho alguna vez anterior, con las palabras del PAPA JUAN XXIII, no referidas tampoco a la Filatelia, pero que pueden encajar aquí: "para que haya PAZ, hay que devolver a los pueblos lo que se le haya quitado", con enjuagues. Como también he dicho, todo está en los sellos, son NOTORIOS DE LA HISTORIA.

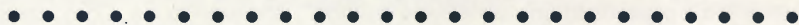
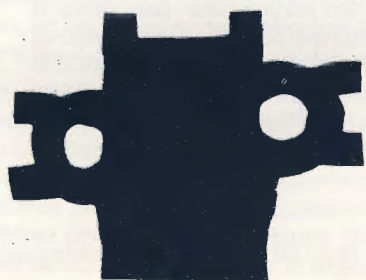
Lo malo es que como decía el historiador inglés Arnold J. Toynbee, que tomó parte en la comisión del Tratado de Versalles y posteriormente en lo que dio fin a la segunda Guerra Mundial, "la Historia es una amañada mentira".

He tratado en alguna de mis anteriores crónicas, mi total desagrado, por muchas de las cosas de las que se han hecho y hacen, en este mundo filatélico, llamemosle así, para mejor entenderme. Está inmerso, en todas las contradicciones del mundo actual y que queramos o no, está también en un momento de cambio actual. No voy hacer aquella, historia de los hechos que lo motivan, pero esta totalmente metido, en la que pudieramos llamar etapa del "consumismo"; le son aplicables, muchas de las críticas que se le dedican, extensivas totalmente a la actividad del coleccionismo de los sellos. Me despidió con algo visto y leído en la prensa ordinaria de lo que es autor una autoridad religiosa, con títulos de todas clases, y dice así:

"...¿Quién no reconoce los tipos de coleccionistas, económico y los demás?, modestos cambistas, a la antigua usanza y que podría asimilarse a norteños y sureños?"

Por ello no basta con cortarles las alas a los del NORTE SALVAJE, sino, que hay que ponerlo en cuestión, desde las propias entrañas. Hace falta una revolución, no necesaria violenta, pero sí, eficaz y valiente. No valen paños calientes. Hoy vivimos una época en que el mundo ansía actitudes honesta y eficaz en lo económico y lo político. Pero no solo a nivel personal e individual, sino a nivel estructural. Las grandes voces en el mundo pueden oírse con veneración y respeto, pero apenas se alzan para dar un modesto "tiron de orejas" a los "señoritos" que han abusado del Estado de bienestar, que goza a costa del malestar de los del Sur".

**Pedro GONZALEZ RABAGO**



# kutxa

gipuzkoa  
donostia kutxa

caja gipuzkoa  
san sebastián